

## 11 Fru Diretrice

Bass Solo      
 Fru Di-ret - ri - ce här ett do-ku-men-tum i-från se - na-ten. Det är min plikt som sta-dens  
 Harpsichord      Am/C      Dm      B  
 (Measure 1)

B. Solo      
 sty-res-man att per - son-li-gen till Er, som an-sva-rig för sko-lan do-ku-men-tet ö-ver-läm-na.  
 Hpsd.      Em      A/C#      F#/A#      Bm      D/A      G      A  
 (Measure 6)

S. Solo      
 Vad nu? Vad är det här? Herr Ca-pi - ta-no kom-mer hit i e-gen högst för-näm-a of-fent-li-ga per  
 Hpsd.      D      G/B      G      C      F      C  
 (Measure 11)

S. Solo      
 son med ett brev till mig, en kvin-na!  
 B. Solo      
 Sig - no-ra Di-re - tri-ce! Jag kom-mer i ett all-var-ligt och  
 Hpsd.      F F7/Eb      Bb/D      Bb      Ebm      B      Em/B  
 (Measure 16)

22

B. Solo { an-ge-lä-get ä-ren-de. Det är nog bäst för er att spa-ra e-ra i-ro - ni-er!

Hpsd. { B Em Em/G Em Am/C D G

27

S. Solo { Nej! Nej! det är in-te

Hpsd. { G C G C G C D G C D G D D7

31

S. Solo { sant det här kan ej va-ra sant hör nu herr Ca-pi-ta - no! Ca-pi-ta-no Ca-pi

Hpsd. { G D D7 G C G/DD G C G/D D G

35

S. Solo { ta-no jag tror in-te ni har fat-tat Det-ta Det-ta är vår e-gen sko-la o vi

Hpsd. { G C G C G G C G C G D7 G

39

S. Solo      flyt-tar in - te, nej      nej,      nej vi ska stan-na, stan-na kvar, ja, ja, ja, ja vi ska

Hpsd.      D G D Em<sup>7</sup> D G D Em      D G D Em D A      D G A<sup>7</sup> D A      D A D A

43

S. Solo      stan-na, stan-na\_kvar,

B. Solo      Sig-no - li-na Di-re-tri-ce Ni har kan-ske in-te fat-tat Jag e, jag e,

Hpsd.      D G A D      D G D D      D G D D

47

B. Solo      jag e själ-va mak-ten\_ här\_ i sta den stan-na kvar det får ni ej

Hpsd.      D D A<sup>7</sup>/E D D A D A Bm A D A Bm

50

B. Solo      nej, nej ni kan in - te\_ trot-sa\_mej nej, nej, nej, nej, ni kan in - te\_ trot-sa\_mej

Hpsd.      A D A Bm A E A Bm/DE A E A E A E A Bm/DE A

54

S. Solo    Men min vän\_\_\_\_ men min vän\_ Ni miss-tar er grund-ligt för att jag är kvin-na Ni

Hpsd.    B<sup>7</sup>/A E/G<sup>#</sup> A<sup>7</sup>/G D/F<sup>#</sup> D G D D G D

58

S. Solo    tror att jag e svag\_ att jag ba-ra är ett vack-ert skal ba-ra är ett skal u-tan hjär-na ni tar mis-te, tar

Hpsd.    Em/G E/G<sup>#</sup> A N.C. A D G D

62

S. Solo    mis-te ta er i akt ta er i akt.

B. Solo    Ah, hon tror att

Hpsd.    G D G A Bm D/F<sup>#</sup> G A<sup>7</sup> D N.C.

67

S. Solo    (utåt) För det här ska han få so-ta han få so-ta Så min

B. Solo    hon kan ho-ta mig som sit-ter i se-na-ten och har makt.

Hpsd.    D<sup>7</sup>

75

S. Solo

B. Solo

Hpsd.

så ni tror att jag som kvinna ska va fog - lig\_ och hålla med? Det tyck-er ni Det  
ni för- stått! Ja, det tyck - er det

D G E A D Em<sup>7</sup> A D

78

S. Solo

*tyck-er ni Det tyck-er ni men ni tar fel men ni tar fel*

B. Solo

*tyck - er, det tyck - er jag får min del jag får min del*

Hpsd.

D D G A D G A D A D

82

S. Solo      Ca-pi - ta-no här har sta - den all-tid haft en sko -

Hpsd.      A D G A D D G C D G

86

S. Solo      - la för com-me - dia dell Ar - te

B. Solo      Sig-no - ri-na Di-re-tri-ce Det är slut

Hpsd.      C D G C D G G G C G/D D<sup>7</sup>

90

S. Solo      In-te alls, in-te alls, ni ska se ni ska se, vi är ar-tist-er vi kan käm-pa, kan käm-pa\_för\_vår sak.

B. Solo      nu!

Hpsd.      Kom-medi

G D G D G G G Am D G C D G G C

95

S. Solo      Ja, ni kan-ske ni tror att kvin-nor-na ba-ra är vack - ra\_dock-or vack - ra\_dock-or

B. Solo      an - ter

Hpsd.      D G D G D G C G G C G G C G

100

S. Solo

*Ja håll till go-do ja ja håll till go-do till go-do och ta er i*

B. Solo

*Ah, nu kom-mer fe - mi-nis-men*

Hpsd.

N.C. G D G D G C G C G C D

105

S. Solo

*akt ja ta er i akt.*

B. Solo

*her-re Gud, ett såntsnack som man tvin-gas hö-ra*

Hpsd.

Em G C D G N.C.

109

S. Solo

*Herr Sig-no - re Ca-pi - ta\_no*

B. Solo

*på! La la la, la la la, la la la la la la Nej, jag vill in-te hö-ra mer Nej jag vill in-te*

Hpsd.

G<sup>7</sup> C G C A D A

113

S. Solo      In - te,      in - te      att vi      ger oss in - te att vi ger      oss

B. Solo      hö - ra mer.      Den-na      sko-la      den ska      stäng-as      Di-re-tri-ce nej

Hpsd.      D      G      C      D<sup>7</sup>/G      G      D      G      D      G      D      G      D

117

S. Solo      för då miss - tar ni \_ er på mej      Tror ni att kvin-nan blott ska be

B. Solo      nej nog med svam-mel nog för mej. La la la, la la la, la la la la la la

Hpsd.      G      D      G      C      D      G N.C.      Gm

122

S. Solo      ha - ga      vänb - ta      ba - ra      Ni har tag - it gruv - ligt mis - te

B. Solo      La la la,      la la la,      Oh dess-a kvin

Hpsd.      Gm      Gm N.C.      Gm D Gm      D C D

126

S. Solo      Vi ska\_käm-pa vi      ja      vi ska seg - ra till slut      vi ska vin-na den-na

B. Solo      nor och kom - me-di - an - ter      Sig-no - ri - na - nej      en sån en-fald, en sån

Hpsd.      G      C      D      G      D      G      D      G      G

130

S. Solo      kam-pen, den-na kam-pen, ja      ja      ja, ja      ja, ja      ja

B. Solo      en - fald      Sig-no-ri-na nej      nej      nej, nej      En      sån

Hpsd.      D      G      D      G      D      G      D      G      D      G

(gamla 111)

134

S. Solo      se-gern, ja se-gern, ja se-gern      ja denär vår      ja denär vår.

B. Solo      en - fald, sån en - fald      sån en - fald      för segern den      ja denär min.

Hpsd.      G      G      G      C      G D      G      C      G D      G      D<sup>7</sup>

138

Hpsd.      G      D<sup>7</sup>      G      C      D      G      C      D      G