

29 Sluta upp med era slagord

Capitano, sedan kör (takt 58)

$\text{♩} = 105$

BASS

Harpischord

$\text{♩} = 105$

f

Slu-ta

5

upp med e - ra slag - ord Håll nu — tyst och låt mig

p

8

ta - la! Vi har

13

in - te mins - ta hän - syn till era — fi - na ban - de - rol - ler e - ra

16

slag-rop och pla-kat nej e-ra löj-li-ga pla-kat och e-ra slag-ord!

Chords: C, F, C, F, C, F, C

19

ni ska in-te tro att det

Chords: F, C, F, C7

Dynamic: *p*

23

hjal-per nej, nej slu-ta upp att de-monst-re-ra!

Chords: F, C, F

26

Ni min ung-e man där bor-ta och du flick-a med pla-

Chords: Bb7, C7, F, Bb7, C7

29

ka - te Ni där, ni med ban-de - rol-len

f G G⁷ C G⁷ C G G⁷ *f*

p *f*

32

har ni ing-etg bätt-re för er än att spring-a runt och vif ta att spring-a

p C *p* G C N.C.

36

runt med ban-de-rol ler och pla - kat, att spring-a runt och ro-pa slag- ord?

G⁷ C *f* *f*

39

Du min bäs - te Ar - le - chi - no som har lock - at Co - lum - bi - na att va med i det - ta

p G F C G C G C G F *p*

upp-tåg tänk på fa-dern, Pan-ta - lo - ne tänk på fa-dern Pan-ta - lo - ne och på Co-lum-bi-nas

p cresc.

ryk-te! Tänk på fa - dern och hans dot-ter, de-ras ryk-te står på spel_ så-som he-der vär-da

f

bor - ga - re i sta - den, här i sta - den! Tyst-nad tyst-nad! Hör nu

p

på mig al - le sam-man Kä - ra vän - ner kä - ra vän - ner: Gå nu

p

hem_ och_ läm - na_ tor - get, gå nu hem och läm - na_

p

58

ALT Hör på den va hör på den va, han skall in-te tro vi ger oss, vi skall in-te ge oss av

TENOR Hör på den va, hör på den va, han skall in-te tro vi ger oss, vi skall in-te ge oss av

BAS Hör på den va, hör på den va, han skall in-te tro vi ger oss, vi skall in-te ge oss av

tor- get! Hör på den va, hör på den va, han skall in-te tro vi ger oss, vi skall in-te ge oss av

62

Vi bär kons-tens fa - na högt och vi skall ald-rig nån-sin ge oss. Vi ska käm-pa för vår

Vi bär kons-tens fa - na högt och vi skall ald-rig nån-sin ge oss. Vi ska käm-pa för vår

Vi bär kons-tens fa - na högt och vi skall ald-rig nån-sin ge oss. Vi ska käm-pa för vår

Vi bär kons-tens fa - na högt och vi skall ald-rig nån-sin ge oss. Vi ska käm-pa för vår

65

sak. Vi ska stan-na här och käm-pa för vår sko-la, för La Scuo-la och vår konst!

SOLO

sak Vi ska stan-na här och käm-pa för vår sko-la, för La Scuo-la och vår konst! Vi skall ald-rig nån-sin

sak Vi ska stan-na här och käm-pa för vår sko-la, för La Scuo-la och vår konst!

sak Vi ska stan-na här och käm-pa för vår sko-la, för La Scuo-la och vår konst!

C G⁷ C G⁷ C G⁷ C G⁷ C Am Dm G C

sfp *sfp* *sfp* *sfp*

69

TUTTI

Vi ska käm pa för vår sko-la, för vår sko-la och våkonst

TUTTI

ge oss, vi ska käm pa för vår sko-la. Vi ska käm pa för vår sko-la, för vår sko-la och våkonst

TUTTI

Vi ska käm pa för vår sko-la, för vår sko-la och våkonst

TUTTI CAPITANO

Vi ska käm pa för vår sko-la, för vår sko-la och våkonst Bra-vo bra vo, mämär

B^b C⁷ F *p* C⁷ F F C⁷ F F⁷

73

hjal-per ing - a slag-ord, ing - a fi - na ban-de-rol-ler, ni har ing - en-ting att vin - na på att

Bb F7 Bb C F C F

p *f*

76

föl-ja Ar-le-chin och Co-lum - bi - na Vi i se - na-ten, har för - nuft och sto - ra vi-

C F C F C N.C. F F

p

81

Hör på den va, hör på den va! Han tror in-te att vi

Hör på den va, hör på den va! Han tror in-te att vi

Hör på den va, hör på den va! Han tror in-te att vi
KÖR

sio-ner och de änd-ras ej av e - ra de-monst-ra - tio-ner! Hör på den va, hör på den va! Han tror in-te att vi

Bb F Dm Gm C7 F F C F C F C F F C F C F C

85

kan, han tror in - te att vi kan. Men det kan vi och vi tän-ker fak-tiskt li - ka bra som

kan, han tror in - te att vi kan. Men det kan vi och vi tän-ker fak-tiskt li - ka bra som

kan, han tror in - te att vi kan. Men det kan vi och vi tän-ker fak-tiskt li - ka bra som

kan, han tror in - te att vi kan. Men det kan vi och vi tän-ker fak-tiskt li - ka bra som

F F C F C F C F B \flat F B \flat

88

han och her-rar na istans se - nat! Ni skall snart få se att se-gern den blir vår, att se-gern den blir vår till

han och her-rar na istans se - nat! Ni skall snart få se att se-gern den blir vår, att se-gern den blir vår till

han och her-rar na istans se - nat! Ni skall snart få se att se-gern den blir vår, att se-gern den blir vår till

han och her-rar na istans se - nat! Ni skall snart få se att se-gern den blir vår, att se-gern den blir vår till

F B \flat F F C 7 F C 7 F C 7 F C 7 F C 7 F Dm Gm C

sfp *sfp* *sfp* *sfp*

92

slut

slut.

slut

CAPITANO

slut. Bra-vo, bra-vo. Men ni har nog ö-ver-skat-tat er för-må-ga. Vi har mak-ten, vi har

F C⁷ F C⁷ C⁷

95

Läng - e le-ve La Scu - o-la Le-ve kons-ten, le-ve den! Läng - e le-ve La Scu

Läng - e le-ve La Scu - o-la Le-ve kons-ten, le-ve den! Läng - e le-ve La Scu

Läng - e le-ve La Scu - o-la Le-ve kons-ten, le-ve den! Läng - e le-ve La Scu

KÖR

mak-ten! Läng - e le-ve La Scu - o-la Le-ve kons-ten, le-ve den! Läng - e le-ve La Scu

F N.C. F C^{#o} Dm B^b F C⁷ F F C^{#o}

103

o - la Le-ve kons-ten, le - ve den! ja, le - ve den! ja, le - ve den!

o - la Le-ve kons-ten, le - ve den! ja, le - ve den! ja, le - ve den!

o - la Le-ve kons-ten, le - ve den! Ja, le - ve den Ja, le - ve

o - la Le-ve kons-ten, le - ve den! Ja, le - ve den Ja, le - ve

Dm Bb F C⁷ F N.C. F C⁷ F N.C. F C⁷

109

Le - ve vår Com-me - di - a ja, läng - e le - ve vår Com - me-dia, Le - ve

Le - ve vår Com-me - di - a ja, läng - e le - ve vår Com - me-dia, Le - ve

den Le - ve vår Com-me - di - a ja, läng - e le - ve vår Com - me-dia, Le - ve

den Le - ve vår Com-me - di - a ja, läng - e le - ve vår Com - me-dia, Le - ve

F Bb F C F Bb F C F C F C

f

115

Musical score for measures 115-116. It features four vocal staves and a piano accompaniment. Each vocal staff begins with the word "den!". The piano part consists of a right-hand melodic line with eighth-note patterns and a left-hand accompaniment of chords.

117

Musical score for measure 117. It features a piano accompaniment with a right-hand melodic line and a left-hand accompaniment. The right hand includes a chord marked "F". The measure concludes with a double bar line.